

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ**INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE*****ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO***

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS. E, A PARTIR DE MARÇO DE 2023, O INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE / SP, INSTITUTO DE PSICANÁLISE EM PERDIZES, SÃO PAULO, PASSOU A FAZER PARCERIA NESTE PROJETO QUE SERVE DE BASE PARA O PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

AS PUBLICAÇÕES ESCRITAS INCLUEM OS COMENTÁRIOS JUNTO ÀS MÁXIMAS CITADAS A PARTIR DA OBRA EM FOCO. POR ISSO, SERÃO MENOS MÁXIMAS POR PÁGINA PUBLICADA. MAS, PARA QUEM ACESSA SOMENTE AS MÁXIMAS ESCRITAS, JÁ TERÁ ACESSO AOS COMENTÁRIOS TAMBÉM. [LEMBRANDO QUE TODOS OS AFORISMOS PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO LIDOS E COMENTADOS NO PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”: PLATAFORMA SPOTIFY E SEUS OUTROS APLICATIVOS. CADA NOVA OBRA É INICIADA COM O NÚMERO 1.](#)

PASSOS, José Davi. **A filosofia como cura da alma**. Jundiaí/SP: Paco Editorial, 2018.

40- “[...] O FILÓSOFO CONCEBE O EXERCÍCIO MUSICAL COMO UMA VALIOSA PREPARAÇÃO DA ALMA PARA O APRENDIZADO, CUMPRINDO A FUNÇÃO DE UMA ESPÉCIE DE TERAPIA PREPARATÓRIA TORNANDO-A SENSÍVEL E SUSCEPTÍVEL AO APRENDIZADO. SOBRE ISSO, É PRECISO LEMBRAR QUE A ATIVIDADE MUSICAL NO APRENDIZADO PITAGÓRICO TAMBÉM FUNCIONAVA COMO CATARSE TERAPÊUTICA OU *KHATARSIS* INTERIOR PARA REESTABELECER A HARMONIA DA ALMA EM RELAÇÃO AO *COSMOS*” (P. 210).

COMENTÁRIOS: VEJAMOS QUE INTERESSANTE A MÚSICA ENQUANTO PREPARATÓRIA PARA UMA ABERTURA DA ALMA COM VISTAS AO ENLACE DA ALMA COM O UNIVERSO E, CERTAMENTE, PARA QUE ELA ATINJA SEU PRÓPRIO EQUILÍBRIO ATRAVÉS DE UMA PURIFICAÇÃO DE SI, UMA VERDADEIRA TERAPIA MUSICAL TENDO COMO ESCOPO DESPERTAR A SENSIBILIDADE DA ALMA PARA O AUTOCONHECIMENTO E CUIDADO DE SI.

41- “CONFORME COMENTA JAEGER, SEGUNDO O MESTRE DA *ACADEMIA*, ‘O MÉDICO É O HOMEM QUE, BASEADO NO SABER SOBRE A NATUREZA DO HOMEM SÃO, CONHECE TAMBÉM O CONTRÁRIO DESTA, OU SEJA, O HOMEM ENFERMO, E, PORTANTO, SABE ENCONTRAR OS MEIOS E OS CAMINHOS PARA RESTITUI-LA O ESTADO NORMAL’ (JAEGER, *Paideia*, 1986, P. 704). NESSE CASO, VALE RESSALTAR QUE PLATÃO RECORRE À TEORIA MÉDICA DA SAÚDE COMO MODELO DE UM ORGANISMO EM EQUILÍBRIO E A DOENÇA SIMPLEMENTE COMO AUSÊNCIA DESTA E É BOM LEMBRAR QUE TAL TEORIA ESTÁ EM PERFEITA CONSONÂNCIA COM SUA ÉTICA EM RELAÇÃO À VIRTUDE E AOS VÍCIOS. E AINDA A ESSE RESPEITO, O MESMO AUTOR CONTINUA INTERPRETANDO E APROFUNDANDO AINDA MAIS A TEMÁTICA QUE ENVOLVE A QUESTÃO DA SAÚDE DA ALMA NA PEDAGOGIA PLATÔNICA; EIS O QUE ESCRIVE: ‘É A ESSE EXEMPLO QUE PLATÃO SE AGARRA PARA TRAÇAR A IMAGEM DO FILÓSOFO, CHAMADO A FAZER TANTO PELA ALMA DO HOMEM E PELA SAÚDE DELA. O TORNA POSSÍVEL E FECUNDO O PARALELO ESTABELECIDO POR PLATÃO ENTRE A SUA CIÊNCIA, A *TERAPÊUTICA DA ALMA*, E A CIÊNCIA DO MÉDICO, SÃO DUAS COISAS QUE AMBAS AS CIÊNCIAS TÊM EM COMUM; AMBAS AS CLASSES DE SABER TIRAM OS SEUS ENSINAMENTOS DO CONHECIMENTO OBJETIVO DA PRÓPRIA NATUREZA’ (Id. *Ibid.*)” (p. 211-212).

COMENTÁRIOS: COMO NOTAMOS, A DEFINIÇÃO DE MÉDICO É AQUELE QUE CONHECENDO A NATUREZA HUMANA, CONHECE A SAÚDE E A DOENÇA NO SER HUMANO E, PORTANTO, CONHECE COMO BUSCAR A SOLUÇÃO PARA REESTABELECER A SAÚDE EM CASO DE ENFERMIDADE. PLATÃO TOMA ISSO TAMBÉM PARA O FILÓSOFO, O QUAL, COMO CONHECEDOR DA ALMA, É CAPAZ DE CONHECER A CURA DA ALMA. RESUMINDO, TEMOS QUE A SAÚDE NOS DOIS CASOS, A DO CORPO E A DA ALMA, TEM A VER COM O EQUILÍBRIO. O CORPO SAUDÁVEL É O CORPO EM EQUILÍBRIO; E A ALMA SAUDÁVEL É A ALMA EQUILIBRADA. DESSE MODO, A PEDAGOGIA DE PLATÃO PROMOVE UMA EDUCAÇÃO DE SI, COMO JÁ VIMOS ANTERIORMENTE, ATRAVÉS DO DIÁLOGO EM PROL DA INTERIORIDADE DE SI, EM TERMOS DE ENCONTRAR EM SI MESMO ESSE EQUILÍBRIO, E SOMA-SE A ISSO O EQUILÍBRIO NA RELAÇÃO COM A NATUREZA DO PRÓPRIO CORPO E DO COSMO.



Φιλοσοφία

F I L O S O F I A