

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ**INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE*****ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO***

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS. E, A PARTIR DE MARÇO DE 2023, O INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE / SP, INSTITUTO DE PSICANÁLISE EM PERDIZES, SÃO PAULO, PASSOU A FAZER PARCERIA NESTE PROJETO QUE SERVE DE BASE PARA O PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

O I SEMESTRE DE 2025 TRAZ MUDANÇAS NAS PUBLICAÇÕES ESCRITAS, QUE INCLUIRÃO OS COMENTÁRIOS ALÉM DAS MÁXIMAS CITADAS A PARTIR DAS OBRAS. SERÃO MENOS MÁXIMAS. POR CONTA DISSO, PORÉM, PARA QUEM ACESSA SOMENTE AS MÁXIMAS ESCRITAS, JÁ TERÁ ACESSO AOS COMENTÁRIOS TAMBÉM. LEMBRANDO QUE TODOS OS AFORISMOS PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO LIDOS E COMENTADOS NO PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”: PLATAFORMA SPOTIFY E SEUS OUTROS APLICATIVOS. CADA NOVA OBRA É INICIADA COM O NÚMERO 1.

HAN, Byung-Chul. Sociedade do cansaço. 2.ed. ampl. 13.reimp. RJ: Vozes, 2023.

22- “O EXCESSO DA ELEVÇÃO DO DESEMPENHO LEVA A UM INFARTO DA ALMA” (p. 71).

COMENTÁRIOS: Byung-Chul Han faz um grande alerta a respeito de como essa sociedade do cansaço está matando não somente a vitalidade das pessoas, mas está matando o mais íntimo de cada pessoa: o seu espírito, a saber: aquilo que a define enquanto ser humano. Portanto, está matando o ser humano que existe dentro de cada pessoa através de um esgotamento que leva a pessoa a perder seu bem mais precioso: sua vitalidade, sua consciência e, sendo assim, seu corpo e sua mente.

23- “O CANSAÇO DA SOCIEDADE DO DESEMPENHO É UM CANSAÇO SOLITÁRIO, QUE ATUA INDIVIDUALIZANDO E ISOLANDO” (p. 71).

COMENTÁRIOS: Byung-Chul Han denuncia essa sociedade do esgotamento como uma sociedade que mata afastando o indivíduo das outras pessoas, fazendo-o perecer em seu isolamento, inclusive por frustrar-se socialmente, por não conseguir o que seria esperado de si pela sociedade, e até por ele mesmo através da ideologia do desempenho máximo, em que o próprio indivíduo cobra de si o máximo de desempenho, ficando doente. E, nesse isolamento, não há a junção de forças dos vários indivíduos nessa condição para reagirem a essa sociedade perniciosa do cansaço. Morrem isolados no seu cansaço, na sua depressão e com um sentimento de que fracassaram totalmente e não merecem mais viver. Triste realidade.

24- “É UM CANSAÇO QUE HANDKE, EM SEU *VERSUCH ÜBER DIE MÜDIGKEIT* (ENSAIO SOBRE O CANSAÇO) CHAMA DE ‘CANSAÇO DIVIDIDO EM DOIS’: AMBOS AFASTARAM-SE INEXORAVELMENTE DISTANTES UM DO OUTRO, CADA UM EM SEU CANSAÇO EXTREMADO, NÃO NOSSO, MAS O MEU AQUI E O SEU LÁ’. [...] A UM CANSAÇO CALADO, CEGO, DIVIDIDO, HANDKE CONTRAPÕE UM CANSAÇO FALAZ, VIDENTE, RECONCILIADOR” (p. 71-72).

COMENTÁRIOS: Byung-Chul Han cita o escritor austríaco Peter Handke, o qual revela o quanto as pessoas, cansadas e isoladas, ainda guardariam uma forma de reação dentro de si para transformarem esse cansaço que submete e mata porque cala e isola para um cansaço em que as pessoas se procurariam em solidariedade para juntarem forças, para se reconciliarem entre si e consigo próprias. Desse modo, poderiam reagir e se levantarem para não mais caírem nesse enredamento de uma sociedade do cansaço, do esgotamento total, resgatando suas almas dessa máquina de moer almas, de moer vidas. É necessário superar a indiferença de si e do outro.



Φιλοσοφία