

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

**FATEC DE MAUÁ****INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE**

## ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS. E, A PARTIR DE MARÇO DE 2023, O INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE / SP, INSTITUTO DE PSICANÁLISE EM PERDIZES, SÃO PAULO, PASSOU A FAZER PARCERIA NESTE PROJETO QUE SERVE DE BASE PARA O PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

O I SEMESTRE DE 2024 TRAZ PUBLICAÇÕES ESPECIAIS SOBRE O ESTOICISMO ATRAVÉS DO LIVRO *DS ESTOICOS*, ORGANIZADO POR BRAD INWOOD E COM TRADUÇÃO DE PAULO FERNANDO TADEU FERREIRA E RAUL FIKER. É UMA OBRA PUBLICADA PELA EDITORA ODYSSEUS, ESTANDO NA SUA SEGUNDA EDIÇÃO, ANO DE 2022. II PARTE. LEBRANDO, TAMBÉM, QUE TODOS OS AFORISMOS PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO COMENTADOS NO PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”, PROJETO FILOSÓFICO CONCOMITANTE A ESTE, NO SPOTIFY E OUTROS APLICATIVOS DA PLATAFORMA.

- 7- “[A ONTOLOGIA ESTOICA] PERMITE DIVERSOS ITENS QUE NÃO SÃO ÓNTA, MAS QUE TAMPOUCO NÃO SÃO NADA: EMBORA INCORPÓREOS, ELES SÃO ‘ALGO’. PASSA-SE SEM DIZER QUE OS CORPOS EXISTENTES TAMBÉM SÃO ‘ALGO’; DAÍ A ALEGAÇÃO ESTOICA DE QUE O GÊNERO SUPREMO, QUE ABARCA TUDO O QUE É ‘REAL’ EM ALGUM SENTIDO, NÃO É O ‘SER’ (TO ÓN) MAS O ‘ALGO’ (TÓ TI). A LISTA PADRÃO DOS INCORPÓREOS ESTOICOS CONTA COM QUATRO ITENS: LUGAR, VAZIO, TEMPO E OS ‘DIZÍVEIS’ OU ‘DITOS’ (LEKTÁ). [OBSERVAÇÕES: O LUGAR É UMA PORÇÃO DO ESPAÇO OCUPADA POR DADO CORPO EM DADO TEMPO. O TEMPO É O INTERVALO, ISTO É, O PRESENTE E CONTÉM O PASSADO COMO UMA PARTE DE SI JÁ PASSADA E UMA OUTRA PARTE AINDA POR VIR, O QUE CHAMARÍAMOS DE FUTURO. QUANTO AOS DIZÍVEIS, UM EXEMPLO É A VOZ, O SOM, POIS A VOZ É ALGUMA COISA, UMA SIGNIFICANTE QUE TORNA MANIFESTA A COISA REAL ATRAVÉS DO SOM, COISA SIGNIFICADA]” (Jacques Brunschwig, p. 236-240. Grifo meu enquanto observações).
- 8- “UMA CONCLUSÃO PARALELA PODE SER EXTRAÍDA DO QUE PARECE SER DITO POR SEXTO EMPÍRICO [FILÓSOFO E MÉDICO CÉTICO] SOBRE O *LEKTÓN* ‘SUBSISTIR JUNTO COM NOSSO PENSAMENTO’. [...] MAS ISSO NÃO SIGNIFICA NECESSARIAMENTE QUE O *LEKTÓN* É UM ITEM QUE DEPENDE DA MENTE: NOTE-SE QUE O ÚNICO ‘PENSAMENTO’ MENCIONADO NA PASSAGEM DE SEXTO É O DO OUVINTE. [...] SE UM *LEKTÓN* É ALGO QUE PODE SER RECEBIDO POR ALGUM DESTINATÁRIO, ELE TAMBÉM É ALGO QUE PODE SER ENVIADO POR ALGUM EMISSOR: ESSA PODE SER UMA RAZÃO PARA QUE ELE SEJA CONCEBIDO COMO ONTOLOGICAMENTE INDEPENDENTE DO PENSAMENTO REAL DE QUALQUER UM DELES, EMBORA SEJA CAPAZ DE ‘SUBSISTIR JUNTO COM’ O PENSAMENTO DE CADA UM DELES (JUNTO, SEM DÚVIDA, COM OUTROS PENSAMENTOS IDIOSINCRÁTICOS). A INTERSUBJETIVIDADE É, PELO MENOS, UM PASSO EM DIREÇÃO À OBJETIVIDADE” (Jacques Brunschwig, p. 241-242. Grifo meu).
- 9- “[NA] ONTOLOGIA [ESTOICA], [...] O GÊNERO SUPREMO JÁ NÃO PODE SER O ‘SER’, [MAS SIM] ALGO (TÓ TI) [...]: SER ALGO É O ÚNICO ASPECTO COMUM ENTRE OS CORPOS E OS INCORPÓREOS” (Jacques Brunschwig, p. 244. Grifo meu).



Φιλοσοφία

F I L O S O F I A