

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

**FATEC DE MAUÁ****INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE*****ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO***

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS. E, A PARTIR DE MARÇO DE 2023, O INSTITUTO SEDES SAPIENTIAE / SP, INSTITUTO DE PSICANÁLISE EM PERDIZES, SÃO PAULO, PASSOU A FAZER PARCERIA NESTE PROJETO QUE SERVE DE BASE PARA O PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

ESTA EDIÇÃO TRAZ TRECHOS DA OBRA *PSICOLOGIA E RELIGIÃO* DE CARL GUSTAV JUNG. A TRADUÇÃO É DE MATEUS RAMALHO ROCHA E A REVISÃO TÉCNICA É DE DORA FERREIRA DA SILVA. OBRA PUBLICADA PELA EDITORA VOZES EM 2011. É UMA ABORDAGEM PSICOLÓGICA E PSICANALÍTICA DA RELIGIÃO. LEMBRANDO, TAMBÉM, QUE OS AFORISMOS PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO COMENTADOS NO PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”, PROJETO FILOSÓFICO CONCOMITANTE A ESTE, NO SPOTIFY E OUTROS APLICATIVOS DA PLATAFORMA.

- 1- “INCORRERIA EM ERRO LAMENTÁVEL QUEM CONSIDERASSE MINHAS OBSERVAÇÕES COMO UMA ESPÉCIE DE DEMONSTRAÇÃO DA EXISTÊNCIA DE DEUS. ELAS DEMONSTRAM SOMENTE A EXISTÊNCIA DE UMA IMAGEM ARQUETÍPICA DE DEUS, E, NA MINHA OPINIÃO, ISSO É TUDO O QUE SE PODE DIZER, PSICOLÓGICAMENTE, ACERCA DE DEUS. [...]. COMO A VIVÊNCIA DESTE ARQUÉTIPO TEM MUITAS VEZES, E INCLUSIVE, EM ALTO GRAU, A QUALIDADE DE NUMINOSO, CABE-LHE A CATEGORIA DE EXPERIÊNCIA RELIGIOSA” (p. 78, código internacional 102).
- 2- “EMBORA TENHAMOS A PALAVRA DO SENHOR: ‘EU E O PAI SOMOS UM, QUEM ME VÊ, VÊ O PAI’, SERIA UMA BLASFÊMIA OU UMA LOUCURA REALÇAR A HUMANIDADE DOGMÁTICA DE CRISTO DE TAL FORMA QUE O PRÓPRIO HOMEM PUDESSE IDENTIFICAR-SE COM CRISTO E COM SUA HOMOIOUSIA (IDENTIDADE DE SUBSTÂNCIA). MAS PARECE QUE O SÍMBOLO NATURAL SE REFERE PRECISAMENTE A ISTO” (p. 80, código internacional 105).
- 3- “[...] A IDEIA DE UM DEUS IDÊNTICO AO HOMEM INDIVIDUAL É BASTANTE COMPLEXA, CHEGANDO PERTO DA HERESIA, O ‘DEUS INTERIOR’ TAMBÉM REPRESENTA UMA DIFICULDADE DOGMÁTICA. MAS A QUATERNIDADE TAL COMO É PRÓDUZIDA PELA PSIQUE MODERNA DE FORMA MUITO DIRETA, REFERE-SE NÃO SOMENTE A UM DEUS INTERIOR, COMO TAMBÉM À IDENTIDADE DE DEUS COM O HOMEM” (p. 80, código internacional 105).
- 4- “AS PRINCIPAIS FIGURAS SIMBÓLICAS DE UMA RELIGIÃO CONSTITUEM SEMPRE A EXPRESSÃO DA ATITUDE MORAL E ESPIRITUAL ESPECÍFICA QUE LHE SÃO INERENTES. CITO, POR EXEMPLO, A CRUZ E SEUS DIVERSOS SIGNIFICADOS RELIGIOSOS. OUTRO SÍMBOLO PRINCIPAL É O DA TRINDADE. SEU CARÁTER É EXCLUSIVAMENTE MASCULINO. O INCONSCIENTE, NO ENTANTO, O TRANSFORMA EM QUATERNIDADE, QUE É, AO MESMO TEMPO, UMA UNIDADE, DA MESMA FORMA QUE AS TRÊS PESSOAS DA TRINDADE SÃO UM SÓ E O MESMO DEUS. [...]. A QUARTA PARTE INTEGRANTE ERA O *SOMATON*, A TERRA OU O CORPO. ELES [, OS FILÓSOFOS DA NATUREZA MEDIEVAIS,] SIMBOLIZAVAM ESTA ÚLTIMA POR MEIO DA VIRGEM” (p. 82, código internacional 107. GRIFO MEU).

**Φιλοσοφία**

F I L O S O F I A