

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ / SP

ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

NESTA EDIÇÃO DE FEVEREIRO DE 2023, SEGUEM VERBETES SELECIONADOS E ADAPTADOS (QUARTA PARTE) DIRETO DO *DICIONÁRIO DE CIÊNCIA DA RELIGIÃO* (USARSKI, FRANK; TEIXEIRA, ALFREDO; PASSOS, JOÃO DÉCIO. SÃO PAULO: PAULUS, PAULINAS, LOYOLA, 2022), TENDO EM VISTA DESFAZER CERTAS CONFUSÕES A RESPEITO DE TERMINOLOGIAS RELIGIOSAS, UMA VEZ QUE FALTA FORMAÇÃO ESPECÍFICA DE MUITAS PESSOAS, INCLUSIVE, QUE LIDERAM DENOMINAÇÕES RELIGIOSAS NA SOCIEDADE. A FILOSOFIA MUITO CONTRIBUI PARA ESSA TAREFA. LEMBRANDO QUE TODAS OS VERBETES PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO COMENTADOS NO PODCAST “MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO”, PROJETO FILOSÓFICO CONCOMITANTE A ESTE, NO SPOTIFY E OUTROS APLICATIVOS DA ANCHOR.

“PROSELITISMO: CONCEITO ÊMICO QUE DERIVA DO GREGO ANTIGO PROSELUTOS (RECÉM-CHEGADO), FOI ORIGINALMENTE UTILIZADO PARA SE REFERIR AOS NÃO JUDEUS QUE CONSIDERAVAM A CONVERSÃO AO JUDAÍSMO. HOJE, PORÉM, PODE SER APLICADO VIRTUALMENTE A QUALQUER PESSOA OU CONGREGAÇÃO RELIGIOSA QUE TENTA, ATRAVÉS DE QUALQUER MEIO, CONVERTER OUTRA PESSOA AO SEU SISTEMA DE CRENÇAS OU CONVENCÊ-LA A SE MANTER COMO UM MEMBRO DE SUA CONGREGAÇÃO (p. 754).

“PURO / IMPURO: NAS DIVERSAS CULTURAS E SISTEMAS RELIGIOSOS, AS CATEGORIAS DE PURO E IMPURO REPRESENTAM UMA CHAVE DE DISTINÇÃO COMUNICATIVA-CLASSIFICATÓRIA QUE AUXILIA A DETERMINAR OS PARÂMETROS DAS FRONTEIRAS DENTRO DA TRADIÇÃO, COMO, POR EXEMPLO, A DIFERENÇA ENTRE CLERO E LEIGOS, MULHERES E HOMENS, E PARÂMETROS EXTERNOS, COMO, POR EXEMPLO, A DISTINÇÃO ENTRE CRENTES E ‘PAGÃOS’ ETC. ASSIM SENDO, AS NOÇÕES DE PUREZA E IMPUREZA, PARA A CULTURA, SÃO NORTEADORAS, ORDENANDO O MUNDO À SUA VOLTA E ESTRUTURANDO A SOCIEDADE COM BASE NESSE DUALISMO” (p. 774).

“RELIGIÃO: DERIVA DO SUBSTANTIVO LATINO RELIGIO, MAS DO PONTO DE VISTA VERBAL, RELEGERE, DE CÍCERO, JÁ SIGNIFICA LEITURA DO QUE É SAGRADO, QUE DIFERE DO VERBO RELIGARE DE LACTÂNCIO, O QUAL SIGNIFICA REPARAR UM DESLIGAMENTO ANTERIOR COM RELAÇÃO AO SAGRADO. HÁ TAMBÉM RELIGERE, DE SANTO AGOSTINHO, QUE QUER DIZER REELEGER DEUS COMO SEU SENHOR, AO PASSO QUE RELINQUERE, DE AMBRÓSIO, DIZ RESPEITO À DIFERENÇA ENTRE VIDA CONTEMPLATIVA E VIDA ATIVA, TENDO COMO RELIGIOSA A VIDA CONTEMPLATIVA. PORTANTO, HÁ UM USO ÊMICO DO TERMO EM DIFERENTES MOMENTOS DA HISTÓRIA. TODAVIA, NUMA SIMBIOSE, PODERIA TRATAR-SE DA CRENÇA LIGADA AOS RITOS (PRÁTICAS) RELIGIOSOS. POR FIM, A DEFINIÇÃO CULTURAL DE CLIFFORD GEERTZ COMPÕE-SE DE CINCO ASPECTOS: 1) SISTEMA DE SÍMBOLOS; 2) DISPOSIÇÕES HUMANAS EXISTENCIAIS; 3) ORDENAÇÃO DA EXISTÊNCIA NO GERAL; 4) CONCEÇÕES VESTIDAS COM UMA AURA DE FACTUALIDADE; 5) DISPOSIÇÕES QUE PAREÇAM SINGULARMENTE REALISTAS (ADAPTAÇÃO NOSSA, p. 781 a p. 785). P.S.: O SAGRADO É UNO E DIVERSO, EXIGINDO CRENÇA E RITO.



Φιλοσοφία

F I L O S O F I A