

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ / SP

ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

NESTA EDIÇÃO DE DEZEMBRO, SEGUEM VERBETES SELECIONADOS E ADAPTADOS (TERCEIRA PARTE) DIRETO DO *DICIONÁRIO DE CIÊNCIA DA RELIGIÃO* (USARSKI, FRANK; TEIXEIRA, ALFREDO; PASSOS, JOÃO DÉCIO. SÃO PAULO: PAULUS, PAULINAS, LOYOLA, 2022), TENDO EM VISTA DESFAZER CERTAS CONFUSÕES A RESPEITO DE TERMINOLOGIAS RELIGIOSAS, UMA VEZ QUE FALTA FORMAÇÃO ESPECÍFICA DE MUITAS PESSOAS, INCLUSIVE, QUE LIDERAM DENOMINAÇÕES RELIGIOSAS NA SOCIEDADE. A FILOSOFIA MUITO CONTRIBUI PARA ESSA TAREFA. [LEMBRANDO QUE TODAS OS VERBETES PUBLICADOS NESTE ESPAÇO SÃO COMENTADOS NO PODCAST "MÁXIMAS FILOSÓFICAS EM AÇÃO", PROJETO FILOSÓFICO CONCOMITANTE A ESTE, NO SPOTIFY E OUTROS APLICATIVOS DA ANCHOR.](#)

"HAGIOGRAFIA: COMPOSTO A PARTIR DE TERMOS GREGOS (HAGIO [SANTO] E GRAFIA [ESCRITA]), O TERMO É UTILIZADO PARA DESIGNAR UM GÊNERO/FILÃO LITERÁRIO E DOCUMENTAL DE NATUREZA RELIGIOSA, POLARIZADO EM TORNO DA HISTÓRIA, DO CULTO OU DA DEVOÇÃO AOS SANTOS, COMPORTANDO PROPÓSITOS DIDÁTICOS, EDIFICANTES, APOLOGÉTICOS E, NÃO RARAS VEZES, LITÚRGICOS" (p. 506).

"HERMENÊUTICA: A PALAVRA 'HERMENÊUTICA' TEM OCUPADO LUGAR PREENMINENTE CADA VEZ MAIS NOS CÍRCULOS DE DEBATES FILOSÓFICOS, LITERÁRIOS, TEOLÓGICOS E DAS RELIGIÕES COMPARADAS NA ATUALIDADE. [...]. O EXERCÍCIO DA INTERPRETAÇÃO PASSA A SER REPENSADO A PARTIR DE CONSIDERAÇÕES PONTUAIS DA HERMENÊUTICA FILOSÓFICA CONTEMPORÂNEA QUE COLOCA EM EVIDÊNCIA A IMPLICAÇÃO DA SUBJETIVIDADE [DE FORMA MAIS SIMPLES, SEGUER UMA DEFINIÇÃO DE SUBJETIVIDADE: FORMAÇÃO DA CONSCIÊNCIA REFLEXIVA DA PESSOA NA SUA RELAÇÃO COM O OUTRO], COM O MUNDO, COM A SOCIEDADE NO CONHECIMENTO, ESPECIALMENTE NO CONHECIMENTO HISTÓRICO" (DESTAQUE NOSSO SOBRE SUBJETIVIDADE; p. 512).

"HIERARQUIA: O TERMO É DERIVADO DO LATIM HYERARCHIA E DO GREGO IERARCHIA, DIZENDO RESPEITO, EM AMBOS OS CASOS, AO ORDENAMENTO DE ELEMENTOS DUCOISAS SAGRADAS POR SUA ORDEM DE IMPORTÂNCIA, VALOR OU PODER EM DADA CONFIGURAÇÃO RELIGIOSA (ABBAGNANO, 2007, p. 380)" (p. 525).

"ICONOGRAFIA / ICONOLOGIA: TERMOS QUE PODEM DESCREVER LINGUAGENS INCLUSIVAS RELIGIOSAS, DE ARTICULAÇÃO OU REPRESENTAREM FORMAS DE ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE ARTEFATOS, IMAGENS, FIGURAS E SUAS DIMENSÕES RELIGIOSAS OU DE FENÔMENOS RELIGIOSOS. ESTUDOS ICONOGRÁFICOS E ICONOLÓGICOS EXISTEM NOS CAMPOS DA RELIGIÃO, DA LITURGIA, DA ASTRONOMIA, DA ARTE ETC" (p. 545).

