

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ / SP

ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

NA PRESENTE EDIÇÃO DE JUNHO SEGUIE A TERCEIRA E ÚLTIMA PARTE DOS AFORISMOS RETIRADOS DA OBRA *SABEDORIA PARA DEPOIS DE AMANHÃ*. TRATA-SE DE UMA SELEÇÃO DE AFORISMOS DO FILÓSOFO ALEMÃO FRIEDRICH NIETZSCHE REALIZADA POR HEINZ FRIEDRICH. FOI PUBLICADA PELA EDITORA MARTINS FONTES EM 2005, SOB TRADUÇÃO DE KARINA JANNINI. OBSERVAÇÃO: OS NÚMEROS APÓS CADA MÁXIMA, AINDA DENTRO DAS ASPAS, REMETEM À LOCALIZAÇÃO DAS MÁXIMAS DE NIETZSCHE SEGUNDO CLASSIFICAÇÃO INTERNACIONAL. [E TODAS AS MÁXIMAS PUBLICADAS SÃO COMENTADAS NO PODCAST "MÁXIMAS EM AÇÃO", PROJETO CONCOMITANTE A ESTE, NO SPOTIFY E OUTROS APLICATIVOS DA ANCHOR.](#)

"OS PENSAMENTOS SÃO O MAIS SUPERFICIAL: APRECIACÕES QUE SE APRESENTAM E EXISTEM COMO SENDO INCONCEBÍVEIS VÃO MAIS FUNDO – PRAZER E DESPRAZER SÃO EFEITOS DE COMPLICADAS APRECIACÕES REGULADAS POR INSTINTOS 26 [94]" (p. 184).

"O PROCESSO DA VIDA SÓ É POSSÍVEL PORQUE MUITAS EXPERIÊNCIAS NÃO PRECISAM SER REPETIDAS SEMPRE, MAS ACABAM SE INCORPORANDO EM ALGUMA FORMA 26 [156]" (p. 185).

"- O DESPRAZER PARA O HOMEM INDUZIU OS BRÂMANES, PLATÃO ETC. A AMBICIONAR UMA FORMA DE EXISTÊNCIA EXTRA-HUMANA E DIVINA, QUE ULTRAPASSASSE O ESPAÇO, O TEMPO, A PLURALIDADE ETC. O DESPRAZER REFERIA-SE AO INCONSTANTE, AO ENGANSO, AO CAMBIANTE, AO 'HEDIONDO' ETC. DE FATO, DERAM ENSEJO À SOLUÇÃO 1) ÊXTASE E 2) O SONO PROFUNDO 26 [203]" (p. 186).

"DIGO: O INTELLECTO É UMA FORÇA CRIADORA. [...]. ELE ACREDITA NAQUILO QUE CRIA COMO VERDADEIRO: EIS O FENÔMENO FUNDAMENTAL 26 [217]" (p. 187).

"A 'CIÊNCIA' (CONFORME É EXERCIDA HOJE) É A TENTATIVA DE CRIAR UMA LINGUAGEM COMUM DE SIGNOS PARA TODOS OS FENÔMENOS, VISANDO À POSSIBILIDADE DE SE CALCULAR E, PORTANTO, DE DOMINAR A NATUREZA COM MAIS FACILIDADE. TODAVIA, ESSA LINGUAGEM DE SIGNOS, QUE REÚNE TODAS AS 'LEIS' OBSERVADAS, NÃO ESCLARECE NADA. ELA É APENAS UMA ESPÉCIE DE DESCRIÇÃO EXTREMAMENTE CURTA (ABREVIADA) DO ACONTECIMENTO 26 [227]" (p. 187).

