

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE MAUÁ / SP

FATEC DE MAUÁ / SP***ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO***

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS.

OS TEXTOS SÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

NA PRESENTE EDIÇÃO SEGUE A CONTINUIDADE DAS MÁXIMAS FILOSÓFICAS QUE SÃO AFORISMOS RETIRADOS DA OBRA *SABEDORIA PARA DEPOIS DE AMANHÃ*. TRATA-SE DE UMA SELEÇÃO DE AFORISMOS DO FILÓSOFO ALEMÃO FRIEDRICH NIETZSCHE REALIZADA POR HEINZ FRIEDRICH. FOI PUBLICADA PELA EDITORA MARTINS FONTES EM 2005, SOB TRADUÇÃO DE KARINA JANNINI. OBSERVAÇÃO: OS NÚMEROS APÓS CADA MÁXIMA, AINDA DENTRO DAS ASPAS, REMETEM À LOCALIZAÇÃO DAS MÁXIMAS DE NIETZSCHE SEGUNDO CLASSIFICAÇÃO INTERNACIONAL. **E, TAMBÉM, LEMBRANDO QUE TODAS AS MÁXIMAS PUBLICADAS SÃO COMENTADAS NO PODCAST "MÁXIMAS EM AÇÃO", PROJETO CONCOMITANTE A ESTE, NO SPOTIFY E OUTROS APLICATIVOS DA ANCHOR. HAVERÁ UMA II PARTE NO MÊS SEGUINTE.**

"NÃO HÁ SUPERFÍCIES BONITAS SEM PROFUNDEZAS ASSOMBROSAS 7 [91]" (p. 10).

"QUANTO MAIS ELEVADA FOR A CULTURA DE UM HOMEM, MAIS SOLITÁRIO ELE É: ISTO É, ELE LIDA COM OS GRANDES DE TODOS OS TEMPOS, ESSA ILUSTRE COMPANHIA O TORNA UM TANTO PRECAVIDO. ELE NÃO É COURANT - *CORRENTE* 14 [16]" (p. 19).

"O SABER ABSOLUTO LEVA AO PESSIMISMO: A ARTE É O MELHOR REMÉDIO CONTRA ELE. A FILOSOFIA É INDISPENSÁVEL PARA A FORMAÇÃO, POIS INSERE O SABER NUMA CONCEPÇÃO DE MUNDO ARTÍSTICA E O ENOBRECE 19 [52]" (p. 22).

"TODO CONHECIMENTO SURGE POR SEPARAÇÃO, DEFINIÇÕES, LIMITAÇÃO; NENHUM SABER ABSOLUTO DE UMA TOTALIDADE 19 [141]" (p. 24).

"OS CONCEITOS SÓ PODEM DERIVAR DA INTUIÇÃO. 'SER' É A PROJEÇÃO DA RESPIRAÇÃO E DA VIDA SOBRE TODAS AS COISAS: APAZIGUAMENTO DO SENTIMENTO DE VIDA HUMANA. A ÚNICA QUESTÃO É SE A ORIGEM DE TODAS AS INTUIÇÕES NOS CONDUZ A UM SER: NÃO. A FORMA DO PENSAMENTO, ASSIM COMO A INTUIÇÃO, PRESUPÕE QUE AGREDITAMOS NO SER: AGREDITAMOS NO SER PORQUE AGREDITAMOS EM NÓS. SE O ÚLTIMO É UMA CATEGORIA, ENTÃO CERTAMENTO O OUTRO TAMBÉM É 23 [13]" (p. 27).

"O FILISTEU NÃO SENTE NADA DIANTE DAS CARÊNCIAS DE CULTURA [...] 27 [52]" (p. 29).

