

*ESPAÇO FILOSÓFICO-LITERÁRIO*

ESTE É UM ESPAÇO CRIADO EM 2018 COM O OBJETIVO DE PROPOR REFLEXÕES COTIDIANAS A RESPEITO DE VÁRIOS ASSUNTOS ABORDADOS PELOS FILÓSOFOS DAS MAIS VARIADAS CONTEXTUALIZAÇÕES, ASSIM COMO TAMBÉM DE SUAS INFLUÊNCIAS NA LITERATURA E DAS INFLUÊNCIAS DA LITERATURA EM SEUS ESCRITOS.

OS TEXTOS SERÃO EXPOSTOS NA FORMA DE MÁXIMAS FILOSÓFICAS E LITERÁRIAS, DE MODO A INSTIGAR A LEITURA DOS TEXTOS DOS AUTORES INDICADOS POR ABORDAR QUESTÕES EXISTENCIAIS, SOCIAIS, METODOLÓGICAS, CIENTÍFICAS, POLÍTICAS E TANTAS OUTRAS QUESTÕES JUNTO À PRÓPRIA HISTÓRIA DA FILOSOFIA E DA LITERATURA, PERPASSANDO OS MAIS VARIADOS CONTEXTOS CULTURAIS DA BUSCA HUMANA PELO CONHECIMENTO EM GERAL.

NESTA EDIÇÃO DAS “MÁXIMAS FILOSÓFICAS” SEGUEM ALGUMAS CONSIDERAÇÕES DO FILÓSOFO TRÁGICO FRANCÊS CLÉMENT ROSSET EM SUA OBRA *LÓGICA DO PIOR*.

“À ORIGEM DA FILOSOFIA TRÁGICA, ASSIM COMO DE TODA A FILOSOFIA, HÁ UM DESEJO – ALGO NO FILÓSOFO ‘QUE QUER’ O TRÁGICO, COMO DIRIA NIETZSCHE.”. (ROSSET, C. *LÓGICA DO PIOR*. RIO DE JANEIRO-RJ: ESPAÇO E TEMPO, 1989, P. 19).

“PARA O PENSADOR TRÁGICO, ‘O QUE EXISTE’ – QUE NÃO É NEM NATUREZA, NEM SER, NEM OBJETO ADEQUADO DE PENSAMENTO – NÃO DÁ NUNCA LUGAR A ACONTECIMENTOS: ‘AÍ SE PASSAM’ ENCONTROS, OCASIÕES, QUE NÃO SUPÕEM NUNCA O RECURSO A QUALQUER PRINCÍPIO QUE TRANSCENDA AS PERSPECTIVAS TRÁGICAS DA INÉRCIA E DO ACASO.”. (ID. IBID., P. 21-22).

“PENSAMENTO TRÁGICO E PESSIMISMO DIFEREM, POIS POR SEU CONTEÚDO (ANTES: PELO FATO DE QUE O PESSIMISMO SE DÁ UM CONTEÚDO, DIFERENTEMENTE DO PENSAMENTO TRÁGICO). ELES DIFEREM TAMBÉM POR SUA INTENÇÃO. CONSTATAÇÃO, RESIGNAÇÃO, SUBLIMAÇÃO MAIS OU MENOS COMPENSATÓRIA SÃO AQUI AS PALAVRAS DA SABEDORIA PESSIMISTA.”. (ID. IBID., P. 23).

“OS HOMENS NÃO TENDO PODIDO CURAR A MORTE, A MISÉRIA, A IGNORÂNCIA, RESOLVERAM, PARA SE TORNAREM FELIZES, NÃO PENSAR NISSO’ (PASCAL, FRAGMENTO 168). O OBJETO DE *PENSAMENTOS* – OBRA DE PASCAL – É TORNAR O HOMEM CAPAZ DE UTILIZAR O SABER TRÁGICO DO QUAL ELE DISPÕE VIRTUALMENTE.”. (ID. IBID., P. 33).

“A DESCONFIANÇA É, TANTO E AO MESMO TÍTULO QUE O BOM SENSO, UMA COMPONENTE UNIVERSAL E INERRADICÁVEL DO PENSAMENTO HUMANO.”. (ID. IBID., P. 38).

“A INTUIÇÃO FUNDAMENTAL DO PENSAMENTO TRÁGICO ESTÁ AQUI: A INCAPACIDADE DOS HOMENS, NÃO EM SE DESEMBARAÇAR DE SUA IDEOLOGIA (ISTO SENDO APENAS A CONSEQUÊNCIA DE UM MAL MAIS RADICAL), MAS EM CONSTITUIR UMA IDEOLOGIA.”. (ID. IBID., P. 39).

Φιλοσοφία